



1.-6. ZÁŘÍ 2020

MODRÝ DŮM

DOPROVODNÝ PROGRAM

STŘEDA 2. ZÁŘÍ OD 18.30, KAPLE SV. JANA

„Dům modlitby“ — večerní kázání faráře Tomáše Boňka

Modrý dům byl původně postaven jako budova výtvarné školy, ale tomuto účelu sloužil jen krátce. Stal se pak na pár desítek let domem čistě obytným a téměř na půlstoletí budovou administrativní. Roku 1992 do něho přesídlila Obec křesťanů, lidé se v něm začali scházet k modlitbám, 1995 byla jako bohoslužebný prostor vysvěcena kaple sv. Jana v severní přístavbě. Co to znamená pro člověka, který do takového prostoru vstoupí? Co to znamená pro dům? A co pro okolní svět?

ČTVRTEK 3. ZÁŘÍ OD 20.00, JÍDELNA (POLOSUTERÉN)

Filmový večer

Od roku 1992, kdy Modrý dům převzala česká Obec křesťanů, se v Modrém domě natáčelo několik desítek amatérských krátkých filmů, vesměs od mladých tvůrců přímo či nepřímo spojených se společenstvím, které dům využívá. Na filmovém večeru u příležitosti OHP 2020 promítneme tři vybrané umělecké filmy, jejichž tvůrci budou následně přítomni k rozhovoru:

- Artur Frazer: Incident (2006, 6 min)
- Jan Jaromír Horák: Záletí (2013, 20 min)
- Linda Lopatková: Poslední štace Daniela Smiřického (2020, 20 min)

SOBOTA 5. ZÁŘÍ OD 19.00, GALERIE (2. PATRO)

Koncert studentského jazzového tělesa Burundukův klubík

Burundukův klubík je pětičlenné hudební těleso volně spojené se společenstvím lidí kolem Modrého domu. Své úspěchy zahájilo krátkým vystoupením na slavnostní premiéře filmu O Malém Burundukovi, kde si dovolilo autorsky interpretovat něco filmových a televizních melodií. Nedlouho poté došlo k částečnému prolnutí s žakovskou kapelou Mosquitos, která do repertoáru vnesla jazzové standardy a jiné výplody populární hudby. Výsledek tohoto procesu Vám předvedou:

- Eliška Nagyová — zpěv, kytara
- Anežka Klárová — saxofon, zpěv
- Matyáš Vonz — klavír, melodika
- Richard Holeček — bicí
- Matyáš Polák — kontrabas